



“Les Capitales”

La lumière fait son entrée
par la grande porte

Sur mesure
Élégance
Tradition

“Les Capitales”

Tons Bois p. 4-5



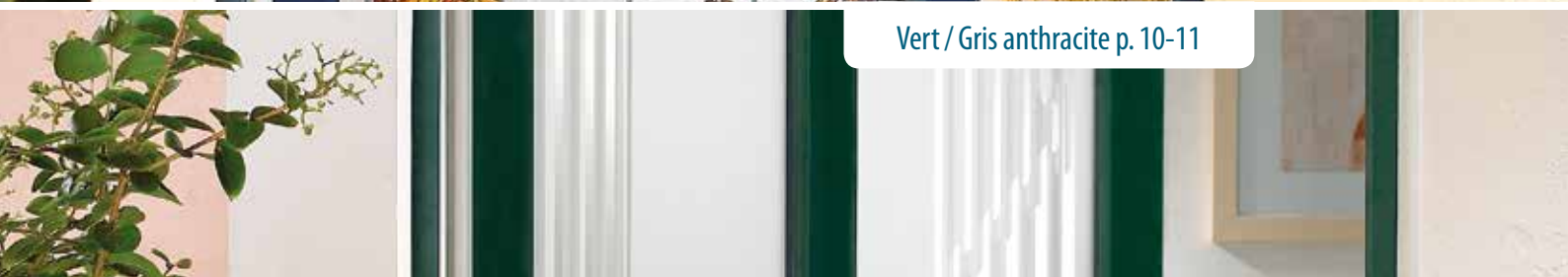
Blanc / Gris p. 6-7



Bleu marine p. 8-9



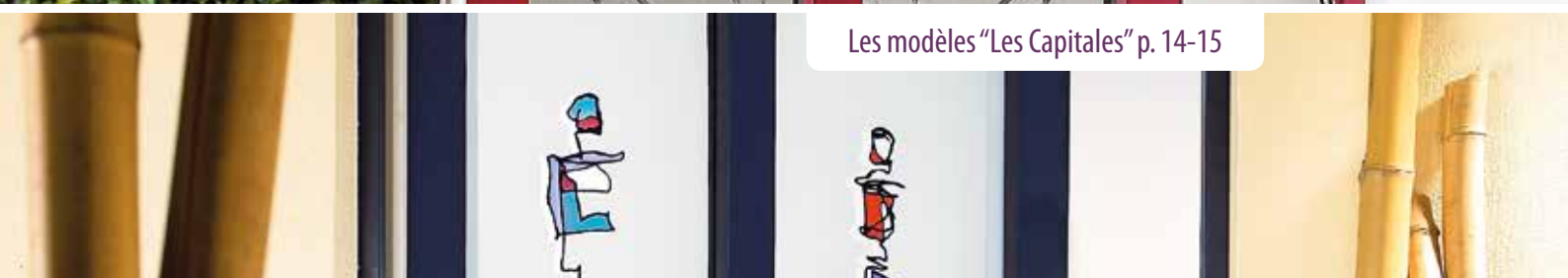
Vert / Gris anthracite p. 10-11



Rouge bordeaux p. 12-13



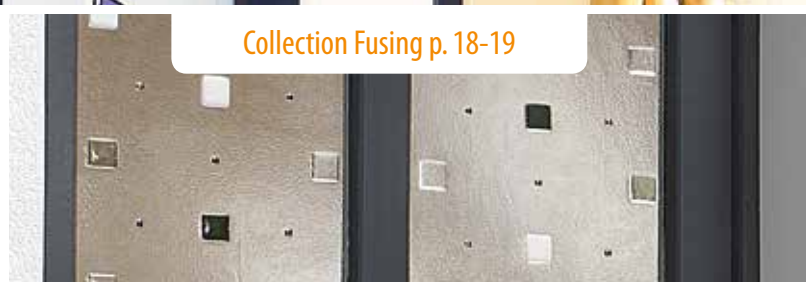
Les modèles "Les Capitales" p. 14-15



Portes d'artistes p. 16-17



Collection Fusing p. 18-19



Accessoires et Déclinaisons p. 20





“Les Capitales” : le concept Liberté

Donnez libre cours à votre imagination,
ignorez les contraintes... ou presque !

Belle, intemporelle, durable, la porte d'entrée « CAPITALE » que vous allez choisir sera la signature prestigieuse de votre maison.

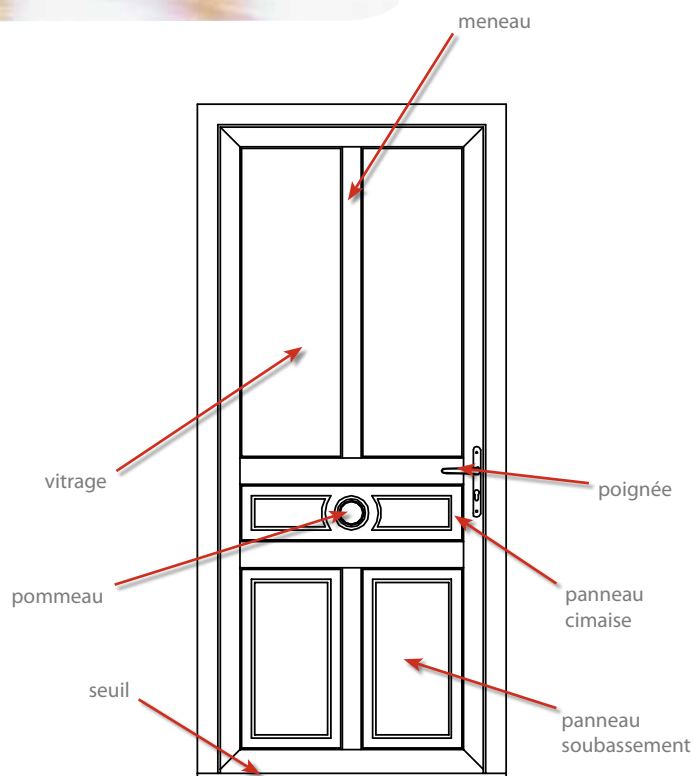
« Les CAPITALES » sont fabriquées à vos mesures, tant pour le neuf que pour la rénovation, elles se déclinent en Blanc, 4 tons bois et 5 couleurs. Avec leurs vitrages décoratifs uniques, elles font entrer la lumière dans votre intérieur.

« Les CAPITALES » existent dans toutes les compositions : portes simples, doubles, tiercées, cintrées*, avec imposte ou fixe latéral...

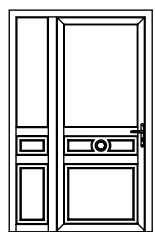
Vous disposez aussi d'une gamme d'options pour personnaliser votre porte.

« Les CAPITALES » sont toutes différentes, mais elles ont un point commun : la qualité de leur conception et de leur réalisation.

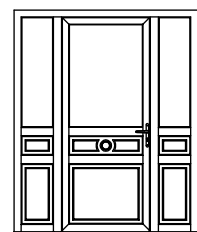
Des panneaux plate-bande moulurés, des doubles vitrages décoratifs, des accessoires de classe pour la beauté ; du PVC inaltérable, des performances d'étanchéité, d'isolation et de sécurité pour l'efficacité. C'est toute une gamme riche et conviviale que nous vous proposons de découvrir. Votre porte s'y trouve forcément.



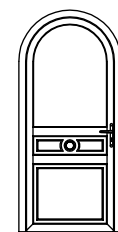
Découvrez une grande diversité d'agencements



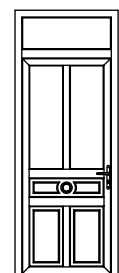
Porte + 1 fixe latéral



Porte + 2 fixes latéraux



Porte cintrée*
(nous consulter pour faisabilité)



Porte + imposte

Toute la chaleur

et l'authenticité des tons bois

La beauté du bois, sa chaleur... sans entretien.
Ici, le vitrage, simple ou coloré, lui apporte
un nouvel éclairage et une grande légèreté...

fenêtres et portes
JANNEAU
l'esprit d'ouverture



Copenhague
vitrage **Volutes + Glycines**



Copenhague
vitrage **Clair + Pts bois inc.**
chêne 26mm - 9 cx



Copenhague
vitrage **Ondine jaune**



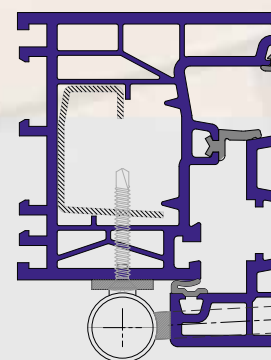
Athènes
vitrage **Staccato**



Athènes
vitrage **Émauline jaune**



Athènes
vitrage **Ondine jaune**





Copenhague
 vitrage Émauline jaune



Athènes
 vitrage Losanges



Athènes
 vitrage Filet



Copenhague
 vitrage Volutes

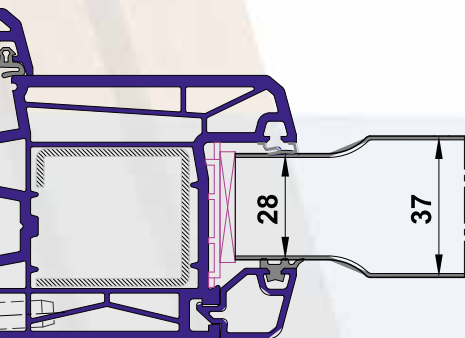


Copenhague
 vitrage Filet + Roses trémières

Isolation*

- Étanchéité par triple joint
- Double vitrage feuilleté
- Affaiblissement acoustique de 34 dB route
- Panneau 37 mm, âme hydrofuge

EXTÉRIEUR



INTÉRIEUR

*Caractéristiques valables pour toutes les "Capitales"

La pureté

du blanc et la simplicité du gris argent (RAL 7001)

Chaleureuses, naturelles, et pourtant techniques, ces portes élancées et sobres dévoilent déjà le raffinement de votre intérieur...



Copenhague
vitrage **Filet + Roses trémières**



Athènes
vitrage **Rondo**



Athènes
vitrage **Ondine bleu**



Athènes
vitrage **Clair + Pts bois inc. blanc 26mm - 12 cx**



Copenhague
vitrage **Ibiza**



Athènes
vitrage **Émailine rouge**



Athènes
 vitrage **Filet + Clématites sauvages**



Athènes
 vitrage **Clair + Pts bois inc. laiton 10mm - 16 cx**



Copenhague
 vitrage **Émauline bleu**



Copenhague
 vitrage **Filet + Iris**



Athènes
 vitrage **Losanges**

Esthétique*

- Réalisation sur mesure
- Mouluration extérieure et intérieure
- Différents seuils aluminium et PVC
- Fiches réglables dans les deux dimensions sans dégonflage du vantail
- Couple pommeau-poignée, en acier inox, laiton, blanc ou marron
- 9 couleurs au choix



L'invitation au voyage

et au mystère du bleu marine (RAL 5011)

L'élégance discrète et sérieuse d'une couleur profonde ne saurait masquer le goût sûr et affirmé qui a présidé à son choix...



Copenhague
vitrage **Volutes**



Athènes
vitrage **Staccato**



Copenhague
vitrage **Ondine bleu**



Athènes
vitrage **Émauline bleu**



Athènes
vitrage **Ondine bleu**



Copenhague
vitrage **Clair + Pts bois inc.**
laiton 10mm - 9 cx



Copenhague
 vitrage Émauline bleu



Athènes
 vitrage Tresse



Athènes
 vitrage Filet



Copenhague
 vitrage Volutes
 + Glycines



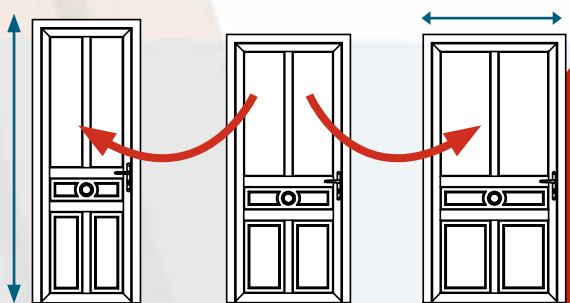
Copenhague
 vitrage Filet + Clématites sauvages

Sur mesure*

Les portes **JANNEAU** sont toutes réalisées sur mesure. Ainsi, quelles que soient les dimensions de votre ouverture, la forme des divers panneaux, la décoration de votre vitrage et la forme de vos petits bois s'adapteront parfaitement pour conserver l'harmonie du modèle choisi.

Notre secret : une conception unique qui permet de respecter toutes les proportions.

*Caractéristiques valables pour toutes les "Capitales"



Élégance, discrétion...

toute la distinction du vert (RAL 6005)
et du gris anthracite (RAL 7016)

Bien loin du tape-à-l'œil et de la fausse modernité, ce grand classique de la porte d'entrée témoigne d'un goût très sûr et intemporel...



Athènes
vitrage **Volutes**



Copenhague
vitrage **Rondo**



Athènes
vitrage **Filet + Roses trémières**



Athènes
vitrage **Crescendo**



Athènes
vitrage **Émailine vert**



Athènes
vitrage **Ondine vert**





Copenhague
 vitrage **Ondine vert**



Athènes
 vitrage **Losanges**



Copenhague
 vitrage **Majorelle**



Copenhague
 vitrage **Émauline vert**



Copenhague
 vitrage **Filet + Iris**

Vitrage*

Sobre, coloré, petits bois,
 décor plomb, fantaisie...
 laissez libre cours à
 vos envies avec l'offre
 de vitrages JANNEAU.



Éclatante et accueillante

teinte rouge bordeaux (RAL 3011)

Grands amateurs de "home, sweet home", les Anglais ne s'y sont pas trompés en privilégiant très souvent cette couleur pour leur porte d'entrée...



Copenhague
vitrage **Émauline rouge**



Athènes
vitrage **Perspective**



Athènes
vitrage **Crescendo**



Athènes
vitrage **Émauline rouge**



Athènes
vitrage **Losanges**



Athènes
vitrage **Ondine rouge**



Athènes
 vitrage **Filet + Roses trémières**



Copenhague
 vitrage **Losanges**



Copenhague
 vitrage **Staccato**



Copenhague
 vitrage **Ibiza**



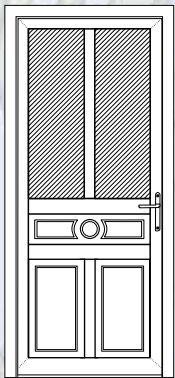
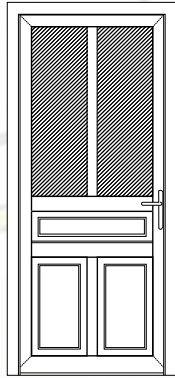
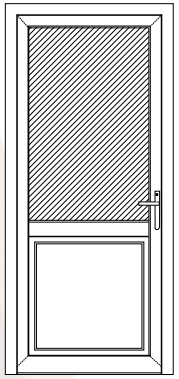
Copenhague
 vitrage **Ondine rouge**

Finitions Couleur

Résistants aux UV, aux variations thermiques et aux chocs, les décors plaxés sont garantis 10 ans.

Choisissez parmi 6 modèles...

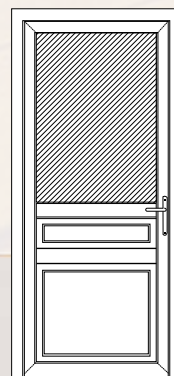
Sans panneau cimaise, les modèles Edimbourg et Madrid jouent la sobriété. Copenhague et Athènes, les élégantes, se parent d'un pommeau décoratif délicatement souligné par les moulures du panneau cimaise. Sur Berlin et Dublin, le panneau cimaise est plein et sans pommeau. Un panneau de soubassement ou deux, vous choisissez selon votre goût !



Berlin
vitrage **Volutes**



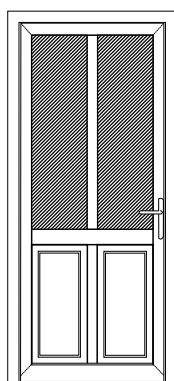
Dublin
vitrage **Filet + Iris**



Athènes
vitrage **Émauline bleu**



Madrid
 vitrage **Losanges**



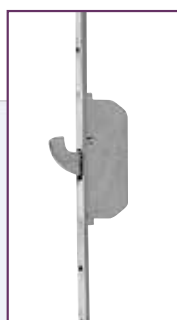
Edimbourg
 vitrage **Tresse**



Copenhague
 vitrage **Losanges**



Gâche en acier
 pour crochet



Crochet

S Sécurité*

- Cadre PVC de forte épaisseur modifié choc et renforcé acier
- Sécurité classe 2 selon les normes ENV 1627-1629
- Panneau de 37 mm d'épaisseur
- Serrures multipoints avec gâches et têtes de champignons en acier trempé
- Cylindre de sécurité 5 clés
- Double vitrage feuilleté
- Serrure avec 5 points de verrouillage

*Caractéristiques valables pour toutes les "Capitales"

Osez une porte d'artiste !

Cette collection de portes est née d'une rencontre entre JANNEAU et de jeunes artistes de l'École des Beaux Arts de Nantes. Audacieuses, elles revendiquent leur originalité. Actuelles, elles signent leur modernité.



Geisha
par Thomas TEURLAI



Arbre de la Paix
design par Juliette-Andréa ELIE



Sacrées Poulettes
par Marie SIMON

Galets
 par Benjamin OTTOZ



Air du Temps
 par Juliette-Andréa ELIE



Couple
 par Philipp ARTUS



Soleil Zen
 par Antonin FAUREL



Damier
 par Claire HUMEAU



Chaque vitrage présenté s'adapte aux différents coloris de la gamme JANNEAU.

Collection Fusing

Intemporelles, les portes d'entrée en PVC "Les Capitales" allient modernité et art du maître verrier avec la collection "Fusing". La technique ancestrale revisitée du fusing permet d'agréger et de fusionner plusieurs épaisseurs, formes et couleurs de verre entre elles. La surface du vitrage se structure de reliefs et la lumière est sublimée par le jeu des couleurs ancrées dans le verre.

Les Pointillés



Athènes
Vitrage Pointillés bleu



Berlin
Vitrage Pointillés gris



Edimbourg
Vitrage Pointillés ocre



Athènes
Vitrage Pointillés vert

Les Carrés



Athènes
Vitrage Carrés bleu



Edimbourg
Vitrage Carrés ocre



Berlin
 Vitrage Carrés gris



Athènes
 Vitrage Carrés vert

Les Pixelles



Athènes
 Vitrage Pixelles bleu



Berlin
 Vitrage Pixelles gris



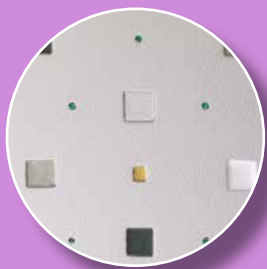
Edimbourg
 Vitrage Pixelles ocre



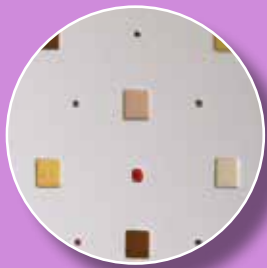
Athènes
 Vitrage Pixelles vert



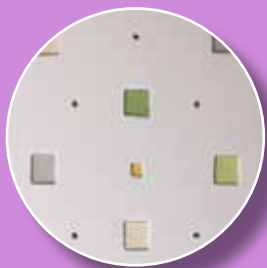
Vitrage Pixelles bleu



Vitrage Pixelles gris



Vitrage Pixelles ocre



Vitrage Pixelles vert

Vitrage unique

L'harmonie des couleurs et la régularité du dessin sont toujours respectées.

En revanche, les inserts d'une même harmonie de couleurs sont placés de façon aléatoire : votre porte est unique !

Choix de couleurs :



Chêne Clair (MC & BC)



Chêne Doré (MC & BC)



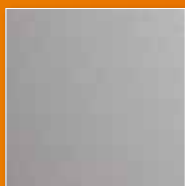
Acajou (MC & BC)



Noyer (MC & BC)



Gris Anthracite 7016
(BC&MC)



Gris Argent 7001 (BC)



Bleu Acier 5011 (BC)



Rouge Foncé 3011 (BC)



Vert Mousse 6005 (BC)

MC : 2 faces identiques
BC : intérieur blanc et
extérieur couleur

Accessoires & Déclinaisons

Les Pommeaux

Blanc ou noir



France



Laiton



Inox



Marron



Uniquement compatible avec la poignée Botticelli

Les Poignées

Verona, blanc, F9, noir ou laiton



France



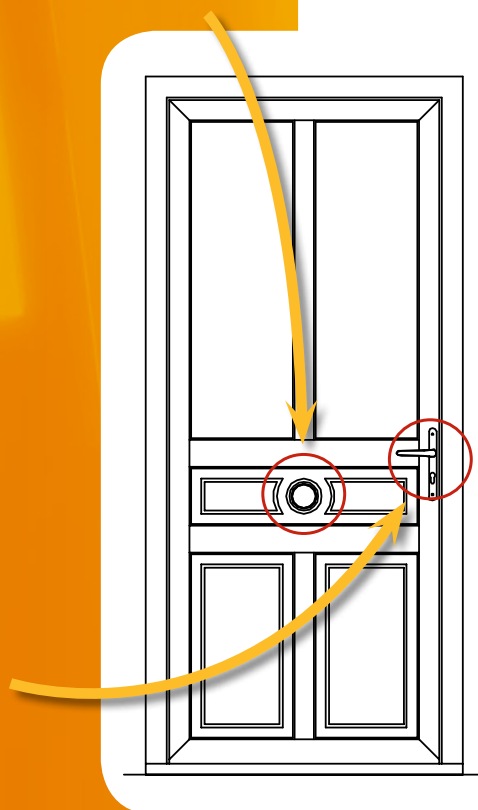
Sirius



Botticelli



Verona marron



Conseils et mise en œuvre

fenêtres et portes
JANNEAU
l'esprit d'ouverture
www.janneau.com

“Les Capitales”